

مناورات الربيع .. المهام والتحديات

الحرس الوطني.. قوة شعاظم لحماية الوطن وصون وحدته

أجبل من العسكريين .. الضباط وصف الضباط على مستوى رفيع من القدرات الفنية والعسكرية مستوعبين التقنيات المتطورة واساليب التنظيم والتفكير القتالية في اقل مستوياتها ..
ولما كان من الطبيعي ان يتم اختبار تطور هذه القدرات بصفة دورية في اختبارات عملية المناورات السنوية التي يتم بصورتها منتظمة منذ عام 1٦٩٩ برعاية وإهتمام صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز - العهده وثالث مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .. وقد عبر سموه عن هذا الإهتمام بقوله ..

يوماً بعد آخر يثبت الحرس الوطني انه قوة عسكرية متطورة ومتنامية قادرة على استيعاب احدث تكنولوجيا العصر في مجالات التسليح والمعدات ليسخرها في خدمة الاهداف الاساسية المتمثلة في حماية الدين والمليك والوطن ..

وقد شهد الجهاز العسكري بالحرس الوطني تطورا هائلا خلال السنوات الماضية تنفيذاً لخطة متكاملة ، حتى يكون قوة نظامية مسلحة تسير تطور العصر وتلاحق كافة المستجدات العسكرية .

وفي هذا الإطار أنشئت المؤسسات العسكرية والفنية الحديثة لتخرج

فخر واعتزاز برجال الحرس الوطني
تعبير صادق عن الولاء للدين والمليك والوطن

سَمُو
وَلِي الْعَهْدِ



- ممارسة قدرة رئاسة الحرس الوطني على القيادة والسيطرة على اوابين .
- تقديم فكرة اعادة اواء الملك عبدالعزيز الامل على افعال القيادة والسيطرة .
- تقديم اعداء التسمية لاجساد اوابين المحطوة لسكرتير اواء الى مستعمل .
- تقديم استراتيجيات الامداد التنبؤي في المجالات التالية .
- قدرة اسناد الاعداد خلال عمليات تنبؤية على مساحة تزيد على ١٠٠٠ كم
- من قاعدة التنبؤ
- عمليات قاعدة امداد اسيمة .
- تقديم سلاح الاسلحة على ايامين الاتصالات اللازمة لاسناد اوابين مستعملين
- متفهمين في الميدان .
- تقديم قدرة الخدمات الطبية والحرس الوطني على اسناد اوابين البين في حالة
- الانقراض الميداني .
- التفرغ على طبيعة جزء من الاراضي الخاضعة للملكة .

وبالتالي لم تكن هذه المعلومات الكبرى من كل التمرينات التدريبية التي تقوم بها قوات الحرس الوطني ولكن كانت عبارة شريفة عن فشل ضلالتهم وتوهموا وحطى بنسب الاتهام والرياءية وأياهما ضل عن الامامية في تطوير قوات رجال الحرس الوطني . لقد اتت كل هذه الجملود لتطوير قوات الحرس الوطني الى احدث ثلاثة كليات تدريبية بالامامية في امكانات قوات الحرس الوطني بين تازات التكتيكات القتالية ليدخل القوات مع كل عام تدويرات اخرى في الامامية اسلحيا كميكا في تطوير معدات قوات بحيث تمت تهيئتها في اقلها التمارين التدريبية على كل وبرنامج لها فاشترى الامامية على احدث تدريب سيرة اول المراحل لوجي المرحلة من كافة ارباضها ومكتب هذا الجهد الذي يقوم به امره له مدروس على ونسبي ايجابي على كافة المراحل المتتالية من قوات الحرس الوطني .

ومكادنا نسي خطاطرة قوات الحرس الوطني الى الامام قدما لوصول الى الهدف القتالي والسياسي المرسوم له .. والذي يقسمه حديث سمر الاخير بميدانه بين عبدالرحمن بن صالح :

ان المصلحة السعودية الاسمية السعودية مهمة حقيقية للدفاع عن القضية الاسلامية وشعبا الامامية العربية والاسلامية وتأمين سلامة الوطن والوطن في الداخل . ان هذه القوة التكتيكية ، كسفن طرابلس الابن والاسلامية والطليانية والحفاظة على المصالحات الكبرى ليس للعاصم السعودي فحسب وانما لاسلام العربيه والاسلامية في سائر اوقات .

ان غيب الاستمرار في اول بلد او الى منطقة من هذا العالم هو نتيجة طبيعية لضعف الامامية لذلك نحن لامتلاكه الامامية متوكلين لأنهم قد دعموا القوة العسكرية مدعاة لخلق ظروف افضل نحو تحقيق السلام والاستقرار في المنطقة .

[illegible]

الادامد والتأمين الأول وبمروا في تقديم المساعدة اسجلات مدينة فضاء من
الاحتياجات تدريبية للوحدات المختلفة وتقييم الجراءات الاستغاثة والانتشاز
استقوى اواء
ان اثنى صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز . في هذه المناسية
ان مضاهاتهم اليوم في هذه المناسية الحية يعجزني فقروا ومعزراً
ان فضاء بلان جدي الذي هو الوطني قادر ان يتجاوز بحكمة تامة كل
الاسئلة الحسنة التي تجاوبها واحدة واحدة وكلما وسعنا في يده
ما حديثا وقديرا لغه في رزمة تجاوبها بسرعة . وما بعدة في
في الصلابة والانتشاز الجدي في برامج الحياة التي انتجتها
في شاعة وبران صعب قلبه في هذه الصحراء اعواما وشهورا طويلة .
عينة
ج . في صنف هذا التشرين ان ابرز قديرة ضابط هياكله الخياط في التشرين
في القادة والسيرة اثناء العمليات العربية وتشرين سبيل القادة والرائك في
التيه حسن الاقوال وتقيم سرقة الاولاد والتأمين الاول في استاكتان
بها والاعمال تدريبية في تقديم الاقوال لكامل الزاء اثناء هذه العمليات بعدا
القيادة وكذلك التشرين في استعمال الاقوال السليمة والاسئلة المدنية .
يات والامانة
ذ اجريت هذه المناسية في الاسبوع الاخير من شهر جدي الاول من عام
14 في منطقة القادسية . وكان هذا التشرين مناجيا في اربعة كانت توجهه
في راية الشرس الوطني في مسيرته الى اربعة مشقة كان كان
في ترمين مغارة قتالية من المستوي الاول في مهمة قلة الانقضاض داخل المنطقة
السعودية . وكان بن اعداد هذا التشرين
تدريب الاول الاول واختبار قدرته في الانتشاز الى مناطق معينة للقيام
بعمليات تنويرية
تدريب الزاء على القيام بعمليات ترمين على مسافة طويلة من قاعدة الادماد
في سرقة الاقوال والتأمين الثانية على اعداد بدلة حقلية على مسافة طويلة
تدريب سبيل الاقوال في القيادة . في التوسع في نطاق الترمين وزيادة
الاداءات . في السيرة والتحكم من القيادة السليم .
في تكتيك جدي الاقوال التي شاركت في هذه المناسية في تحقيق مهامها بنجاح
وكفاءة عالية سالت المناسية كما خطت لها اياما وبدون خسائر من التلج
والجميع وجرت عن صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز في
ب الاقوال المشاركة في المناسية قائلا :
في راضون عنكم كل الزاء

[illegible]

للتجارة والصناعة
بنجران

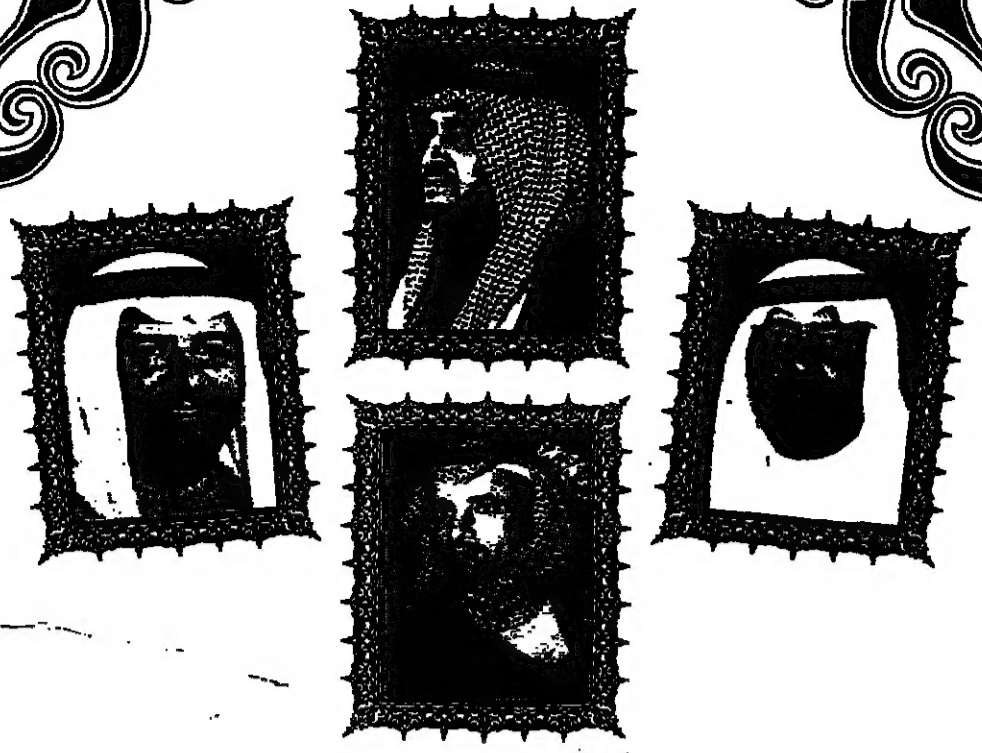
ہم سستہ و عمدہ

تَرْخِيبُ

محاضرة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبد الله بن عبدالعزيز
ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني
وتتمنى لكم مسجود طيب الإقامة

وكلاء تويوتا المعتمدين بمنطقة نجران
ت ٥٤٢١٥١٣ فاكس ٩٢١١١٢ ص ب ٤٨

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠



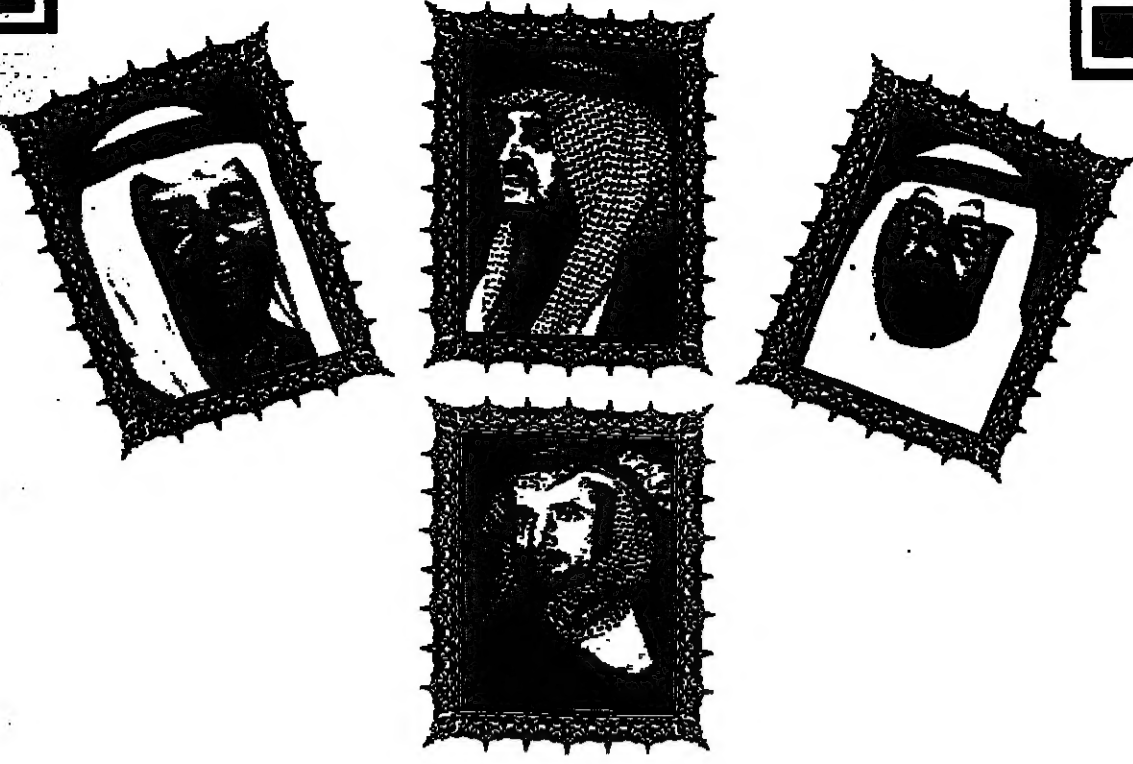
نتشرف بالتقدم بعظيم الشكر والامتنان

لحضرة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبد الله بن عبدالعزيز
ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني

على تشرف سموه بزيارة منطقة نجران
ونتمنى لسموه طيب الإقامة

مع تحيات

مركز الفيصلية للتسويق
وفروع بنجران وشبوة ص ب ٧
ت ٥٢٢١١٨٦ / ٥٢٢١٣٥٩



مؤسسة ابن معلاق للتجارة والتبريد
لصاحبها : عبد الله بن صالح معلاق

ترحب بمقدم

حضرة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبد الله بن عبدالعزيز
ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني

وزيارة سموه لمنطقة نجران
وتتقدم لسموه بعظيم الشكر والولاء على هذه
اللفتة الأيوية الكريمة

مع تحيات مؤسسة ابن معلاق للتجارة والتبريد
نجران ص ب ٣٠٢ ت ٥٢٢١٦٠٥ / ٥٢٢٣٩٧

وطبتم أهلنا



يسر مؤسسة الخولاني التجارية
لصاحبها : عبد الله محمد صالح الخولاني

وترحب بمقدم

حضرة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبد الله بن عبدالعزيز
ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني
ونتمنى لسموه طيب الإقامة

مع أطيب تمنيات مؤسسة الخولاني التجارية - نجران - شارع الخفاء ص ب ٤٠٩ ت ٥٢٢٤٩٤٧

ونزلةم سرحلا



أن ترفع أحر التهاني لأهالي منطقة نجران

نجران .. تستقبل نائب خادم الحرمين الشريفين في قمر الجنوب: وافتتح زاهراً .. ومستقبل مشرف



نائب خادم الحرمين الشريفين

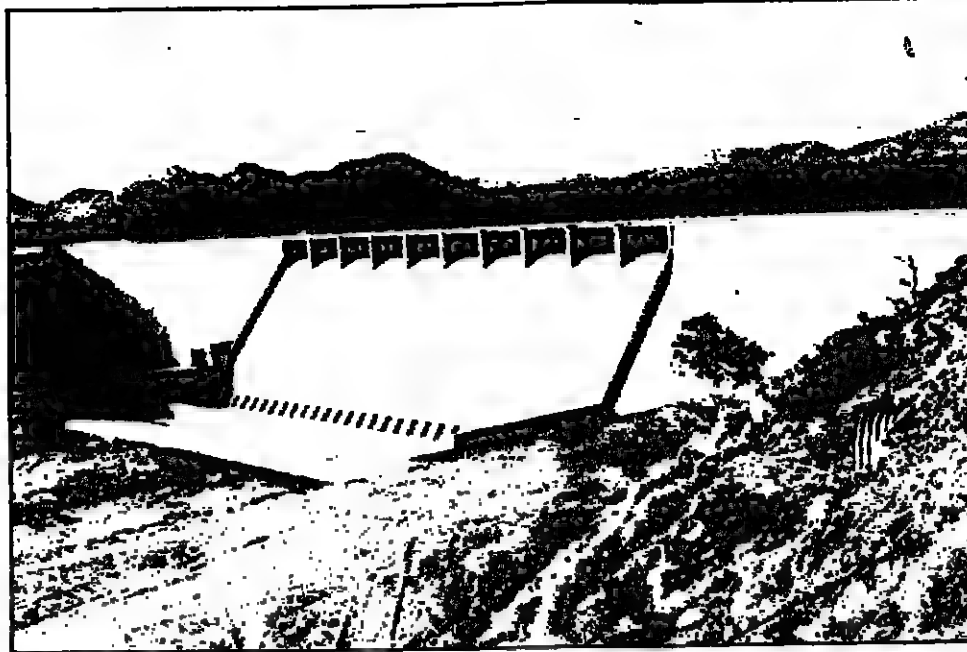
**سد وادي نجران أبرز مشاريع التنمية في المنطقة
٢٤٢ مليون ريال للمشاريع التعليمية**

وبالمنطقة أيضا إضافة إلى مدين
المستشفيات مستشفيات أخرى مثل
مستشفى الصحة النفسية
ومستشفى الأمراض الصدرية
والصحة إلى جانب المراكز الصحية
بالمنطقة.

والتي يبلغ عددها ٥٥ مركزاً
صحة موزعة على جميع أنحاء
المنطقة وتقدم خدماتها لجميع
المواطنين.

وتحت التنفيذ العديد من
المشروعات الصحية الأخرى أبرزها
مستشفى الولادة والأطفال
ومستشفى صحة الذي يضم
خمسين سريراً في مرحلته الأولى
والتي تكلفت ١٧٠ مليون ريال.
وبالطبع .. لم تكن هذه كل
المشاريع والانشاءات التي تم
تنفيذها في نجران ولكن هذه
مؤشرات فقط على الجوانب
الاساسية من الخدمات التي تم
توفيرها بالفعل وتشير النهضة
التنموية في المنطقة دعماً في إطار ما
هو المقرر في خطط التنمية التي يتم
انجازها في سائر أنحاء المملكة.
وتدعم البلدية جهود هذه
الخدمات بالمشروعات المتنوعة التي
تقدمها في مجال الخدمات من الإثارة
والترفيه والتجميل والاستساق
والتشجير وغيرها من المشروعات.
وهكذا تأخذ كل المناطق في
المملكة نصيبها من مسيرة التنمية
الشاملة ومن الرعاية والاهتمام.

**مصلحة
شاملة
تسهر
بالمنطقة
في ركب
التطور**



سد وادي نجران

١٩٢٥٠٠ م. وتقدر فيه أرقى
الخدمات الصحية وقد بلغت تكاليف
انشائه أكثر من ٣٥٠ مليون ريال
حيث تم تصميمه على أحدث الطرق
التي تفي في إنشاء المستشفيات وتم
تجهيزه بأحدث الاجهزة الطبية
للأجهزة لاختلاف فروع الخدمات
الطبية.

وتبلغ سعة المستشفى ٢٠٠
سريراً إلى جانب ١٤ سريراً للأطفال.
ويحتوي على جميع الأقسام الطبية
والعمليات والجراحات الرئيسية

معتدل مما ساعد على انتشار
النهضة الزراعية بها حيث تزيد
المساحة المزروعة بالمنطقة الآن من
١٥ ألف هكتار.
كذلك تضم أرض نجران
الواسعة آلاف القطع من الأغنام
والإبل والأرامل والخيول حيث ترباها
وزارة الزراعة والمياه أهمية كبيرة
لحفاظ على هذه الثروة الحيوانية
وتتبعها من خلال المشاريع الحديثة
حيث بلغ عدد مشروعات تربية
الدواجن بالمنطقة إلى ١١ مشروفاً
حتى الآن.

الخدمات الصحية
كان لخطقة نجران نصيبها
من جهود الدولة في رفع
المستوى الصحي لجميع المواطنين
وتقديم الخدمات الصحية المتطورة
للمواطن والمقيم على حد سواء.

وقد توسعت الخدمات الصحية
بالمنطقة توسعاً كبيراً مع تأسيس
البلدية العامة للشؤون الصحية
بنجران في عام ١٤٠٣ هـ.
ومن أبرز المشاريع الصحية في
المنطقة:

مشروع الكهرباء المركزي:
في شهر شعبان من العام الماضي
تم افتتاح مشروع كهرباء نجران
المركزي. وقد بلغت تكلفة هذا
المشروع الإنشائي حوالي ٨٠٠
مليون ريال ويؤدي المشروع كافة
الغرض وأصحاء منطقة نجران حيث
تعد خدمات هذا المشروع لتصل إلى
حوالي ٣٠٠ قرية ومجرة تابعة
للمنطقة.

وقد زودت هذه المحطة بأجهزة
حديثة للمراقبة وتطورات انتظام
التيار في المحطات الفرعية كما تضم
المحطة وحدتين حازنتين قوة
الواحدة منهما ٢٣,٦ ميجاوات،
كما أن هناك ١٢ محطة فرعية
للمشروع منها خمس محطات من
وادي نجران وسبع محطات أخرى
في وادي حوينا.

نموذجية تكلفت ٢٨ مليون ريال إلى
جانب ١١ مشروفاً لثاني مدارس
ابتدائية ميسرة تكلفتها ٦ ملايين
ريال.
- المشاريع الإدارية لثاني إدارة
التعليم والمكتبية ومتحف الآثار
وتكلفت ٦٤ مليون ريال.
- مشاريع تعليمية تحت التنفيذ
تكلفتها ٢٣٠ مليون ريال.
أما بالنسبة لتعليم البنات في
منطقة نجران فرغم أنه لم يبدأ إلا
في عام ١٣٨٧ هـ بمدرسة واحدة
بمدينة نجران القديمة إلا أنه قفز
بسرعة كبيرة حتى وصل عدد
مدارس الرئاسة العامة لتعليم
البنات في منطقة نجران في الوقت
الحالي ٩٧ مدرسة في مختلف
المراحل بالإضافة إلى ٥١ مدرسة
لحسب الأمية. ويبلغ عدد الطالبات
حوالي ١٦٣٢٠ طالبة وقد افتتحت
الرئاسة خلال هذا العام الدراسي
أربع مدارس جديدة منها مدرستان
ابتدائيتين وواحدة متوسطة وأخرى
ثانوية.
وتم تنفيذ العديد من المشاريع
لبنات هذه المدارس بلغت تكلفتها
الإجمالية ما يزيد على ١٠٠ مليون
ريال.

تحتل الزيارة الكريمة التي يقوم بها نائب خادم الحرمين الشريفين
صاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن عبد العزيز بمنطقة نجران دفعة
عظيمة الأثر للجهود التنموية الشاملة التي تشهدها المنطقة.
فقد تالت منطقة نجران - شأها شأن سائر مناطق المملكة - نهضة
شاملة الجوانب شملت كل مساحتها المترامية الأطراف والتي تضم
حوالي ٣٠٠ مدينة وقرية ومجرة وصلت إليها جميعاً كافة الخدمات
الحيوية التي يحتاج إليها المواطن.
في فترة زمنية قصيرة قامت الدولة بتنفيذ عشرات المشاريع
التنموية في نجران شملت الكهرباء والمواصلات والتعليم والبلديات
ومشروعات الزراعة والمياه وغيرها.

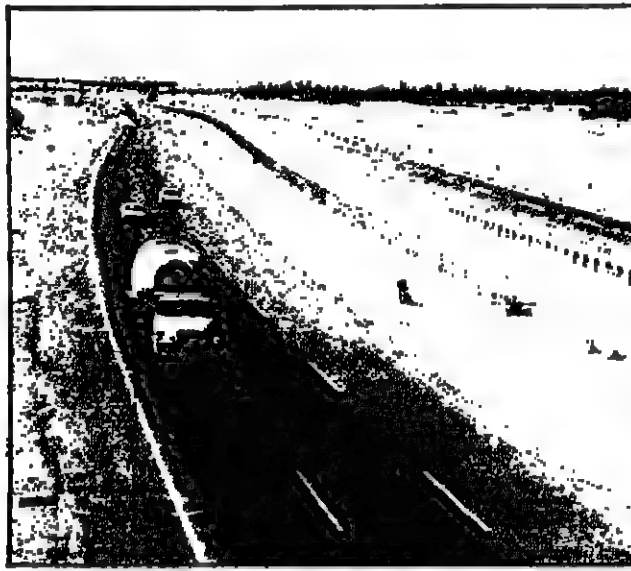
اعداد:
مركز المعلومات بعكاظ

تتمتع منطقة نجران منطقة زراعية
خسبة في المقام الأول، لذلك كانت
المشاريع الزراعية في مقدمة مشاريع
التنمية في المنطقة. ويأتي على رأس
هذه المشاريع سد وادي نجران
الذي يعد أكبر وأهم سدود
المملكة سواء من حيث حجم الإنشاء
أو سعة التخزين حيث يبلغ طول
السد ٢٧٤ متراً وارتفاعه ٧٣ متراً
كما تبلغ طاقته التخزينية من مياه
السيول ٨٥ مليون متر مكعب
سنوياً.

ويخدم هذا السد عشرات القرى
التي تقع على ضفاف وادي نجران
وهو من الأودية الشهيرة بالجزيرة
حيث تأتي روافده من جبال
السروات والهضاب المحيطة بالمنطقة
ويمتد لسافة ١٨٠ كيلومتراً إلى
الشرق ابتداءً من مصبه في السهول
حيث ينتهي في رمال الربع الخالي
كما يبلغ متوسط عرض هذا الوادي
في السهل ١٠٠٠ متر.

وقد بدى في بناء هذا السد عام
١٣٩٧ هـ وتم افتتاحه في عام
١٤٠٢ هـ وبذلك تكلفت الإجمالية
٢٧٧ مليون ريال ودعى في انشائه
اتباع كافة الوسائل الفنية في
تشديده وصيانته حيث يتم التحكم
ألياً في تدفق المياه من خلال بوابات
تبلغ طاقته التدفق من خلالها ١٠٠
مليون متر مكعب سنوياً.

شبكة طرق حديثة
تقوم وزارة المواصلات حالياً
باتصال مشاريع شبكة واسعة من
الطرق الحديثة التي تربط مختلف
مدن وأري وجور منطقة نجران.
ويبلغ أطوال هذه الشبكة ٤٨٠ كيلو
متراً إلى جانب تحسين وصيانة
مجموعة أخرى من الطرق الهامة.
أما أهم الطرق التي تم تنفيذها
باللعل في إطار هذه الشبكة.



شبكة طرق حديثة



بمناسبة زيارة

عظمة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبد العزيز
ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الأعلى

لمنطقة نجران

نرفع لسموه بالغ الشكر والولاء لتفصيل فرحتنا بزيارة سموه الميمونة
راجين لسموه وصحبه الكرام السلامة في الحل والترحال

مع تحيات

مؤسسة بن جاد الله للتجارة والمقاولات العامة

صاحبها / محمد ناصر جاد الله وأهوانه

ت ٥٢٢١٤٦٦ نجران



منطقة نجران

الحرس الوطني.. راس

سمو الأمير عبد الله النقطة التاريخية لهذا انضاج وعي الفرد وتسليحه بالعلم والشجاعة



الأمير محمد بن عبد الله بن عبد العزيز

على الرغم من أن الاهتمام برجال الحرس الوطني بدأ منذ نشأة هذا الجهاز الشامخ إلا أن النقطة التاريخية التي مهدت للتحويل الكبير كانت حين صدور الأمر الملكي الخاص بتعيين صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز رئيساً للحرس الوطني، فكانت الانطلاقة الكبرى عام ١٣٨٢ هـ بداية البداية الحقيقية للقفزات الجريئة التي حققها الحرس الوطني في وقت وجيز من عمر الزمان.

وبالمثل فإن الشق الحضاري من مهام الحرس الوطني وجد اهتماماً كبيراً من القاديين على أمره لا يقل عن الإهتمام بشئون الجهاز العسكرية والقتالية، فقد ظل المسئولون فيه وعلى رأسهم سمو ولي العهد يبدلون الغالي والنفيس من أجل رفاهة أفرادهم فكانت تلك المعالم الحضارية والصروح الشامخة لمدته وخدماته التي شملت كافة شئون الحياة.

الهدف الأكبر .. بناء الفرد الصالح المعافى المتعلم ١٤ الف مليون ريال للمدن السكنية بالحرس الوطني

يتمتع الحرس الوطني كما يتم مرض الافلام الحفيدة وتوزع الصحف والمجلات السعودية والعربية والإسلامية باستمرار كما تم إنشاء عدد وافر من المكتبات المزودة بشتى أنواع المعرفة .. إلى جانب المهرجان الوطني للتراث والثقافة الذي ينظمه الحرس الوطني كل عام ويعد ملتقى ثقافياً عربياً كبيراً.

كلية الملك خالد العسكرية

تعتبر كلية الملك خالد العسكرية ذروة إنجازات الحرس الوطني العسكرية العلمية .. حيث أكتملت بإنشائها للحرس الوطني مرحلة هامة من مراحل التعليم هي المرحلة الجامعية .. وكلية الملك خالد العسكرية هي كلية عسكرية جامعية تقدم بأعداد الطلاب العسكري نظرياً

للحفاظ على هذه المعرفة وتنميتها وتعميق الفهم بالحياة المتطورة باستمرار والمساعدة على التكيف والتلاؤم مع التغيرات التي تتم باستمرار في حياة رجال الحرس الوطني ..

لذلك أولى الحرس الوطني أهمية كبيرة لهذا الجانب حيث تلقى محاضرات عامة أسبوعياً بطريقة منظمة في مساجد فرق الحرس الوطني يليها نخبة من المرشدين والوعاظ الثقفين ويدعى لها الدعاة والعلماء .. وهناك أيضاً دورات منتظمة للتوجيه المعنوي تناقش المشكلات اليومية أو القضايا التي تهم أفراد الحرس الوطني كما أن هناك لقاءات مستمرة بين كبار المسئولين في الحرس الوطني وبين ابنائهم وأخوانهم من المسجونين ..

كل ذلك يصدر الحرس الوطني مجلتيين هما مجلة «الحرس الوطني» ومجلة كلية الملك خالد العسكرية .. وللتين تشكلاان ملتقى فكرياً وأداة ثقافية هامة .. هذا إلى جانب برنامج إذاعي

اهتمام ثقافي

إذا كان التعليم يعني بالكتساب مهارات المعرفة العلمية والتربية الفكرية وانضاج الوعي فإن الثقافة تعد أمراً ضرورياً للعديد من الأنشطة الثقافية. وينبع اهتمام الحرس الوطني بالتعليم والثقافة من اهتمامه بالإنسان وبعيادته ورفع مستوى حياته ومعيشته لخدمة نفسه ومجتمعه ولاستمرار عطائه وانضاج وعيه في كل الجوانب سواء ما يتعلق بجوانب العقيدة والمبادئ والقيم الإسلامية التي تؤمن بها أو ما يتعلق بالانتماء للوطن والاستعداد لكل المهام التي يكلفون بها من أجل حماية وصونه من كل اعتداء أو ما يتعلق بالقدرة على الاستيعاب والتعامل مع التقنية والمعدات الحديثة وأدراك متطلبات العصر ومجريات الحياة.

ففي الحرس الوطني تسير مناهج التعليم الثقافي جنباً إلى جنب مع مناهج التعليم العسكري.

الخدمات التعليمية والثقافية

إلى جانب المدارس العسكرية والفنية التابعة للحرس الوطني مثل مدرسة الأسلحة المشتركة ومدرسة اسناد القتال ومدرسة التدريب وغيرها .. يولي الحرس الوطني قضية التعليم والثقافة أهمية كبيرة .. حيث تم إنشاء عشرات من مدارس تعليم الكبار وهو الأمانة والمدارس المتوسطة والمدارس الثانوية بمختلف المناطق .. إلى جانب المدارس التي يشرف عليها الحرس الوطني وتوجد في المناطق السكنية الخاصة بمنسوبيه.

وقد بدأت الخدمات الثقافية والتعليمية بالحرس الوطني على شكل دورات مبسطة في القراءة والكتابة والصحة العامة والتاريخ الإسلامي ثم تطورت إلى إدارة مستقلة ثم أصبحت الآن وكالة متخصصة تضم مختلف المراحل التعليمية وتشمل

مشروعات عملاقة

انطلاقاً من هذه النظرة الشمولية لإعداد رجال الحرس الوطني تعددت المشروعات العملاقة ومن بينها المدن العسكرية والمساكن المتكاملة الفخمة والخدمات الطبية والاجتماعية والتعليمية والثقافية فضلاً عن الرعاية الرياضية والترفيهية.

مجمع الحرس الوطني

تم إنشاء هذا المجمع مواكبة لظروف التقنية العسكرية الحديثة ووسائل وأساليب الإدارة في الأجهزة العسكرية بصورة عصرية .. حيث تتطلب هذه الأساليب إنشاء مراكز للقيادة والسيطرة والإدارة كشخص لمساير وتصلهم متميزة.

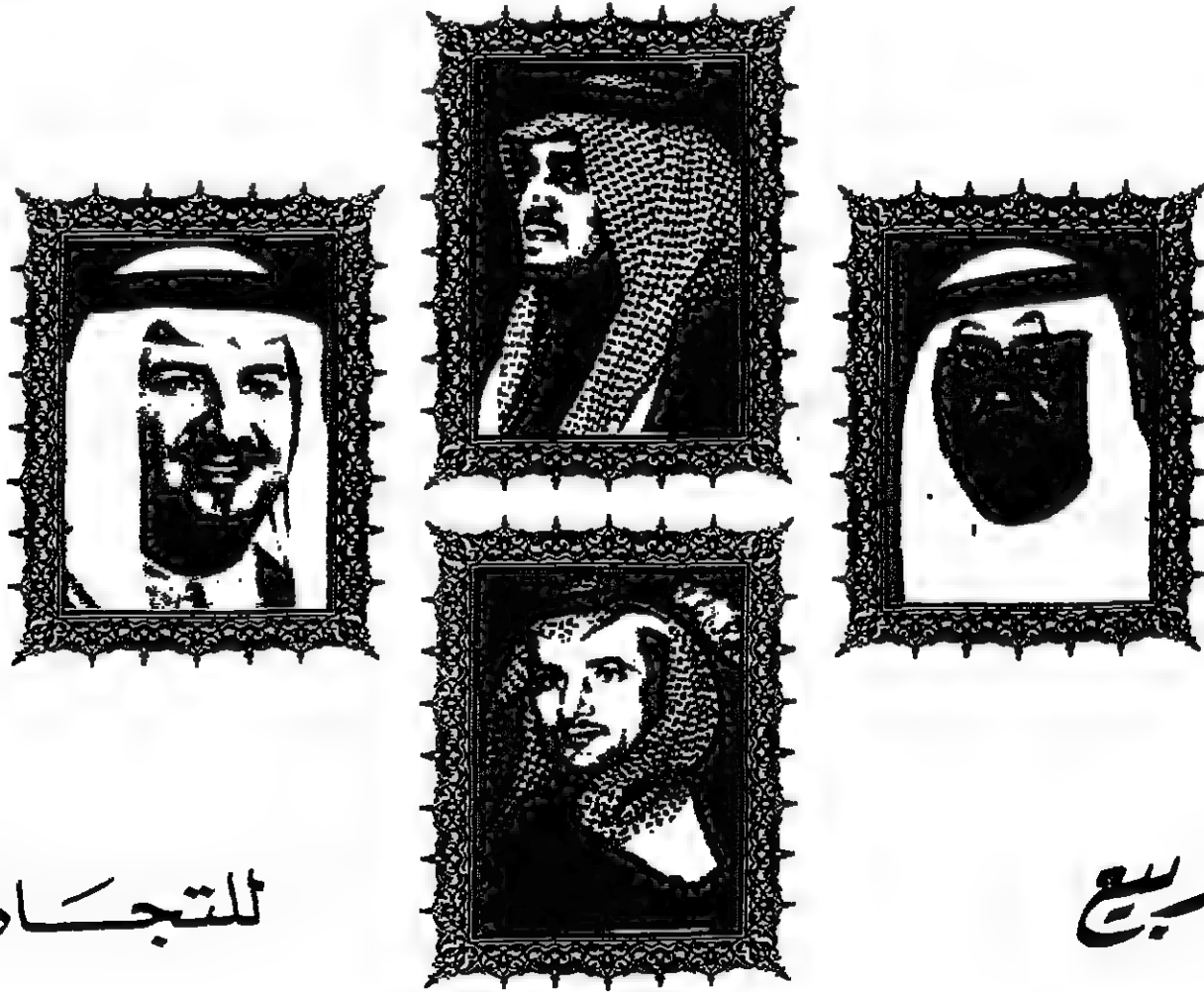
وبطابق لأحدث هذه المعايير والتصاميم شرع في بناء مجمع متكامل للحرس الوطني بطريق خريص حيث وضع حجر الأساس لبنائه في ١٣٨٧/٥/١٦ هـ وتم افتتاحه في الرابع من



أحدث المدن المتكاملة

محرم عام ١٤٠١ هـ ويتألف هذا المجمع من ٤ طوابق تتسع لـ ٣٥٠٠ شخص.

الرعاية الطبية لرجال الحرس الوطني



للتجارة والمقاولات

يسر
مؤسسة ربيع مانع ربيع

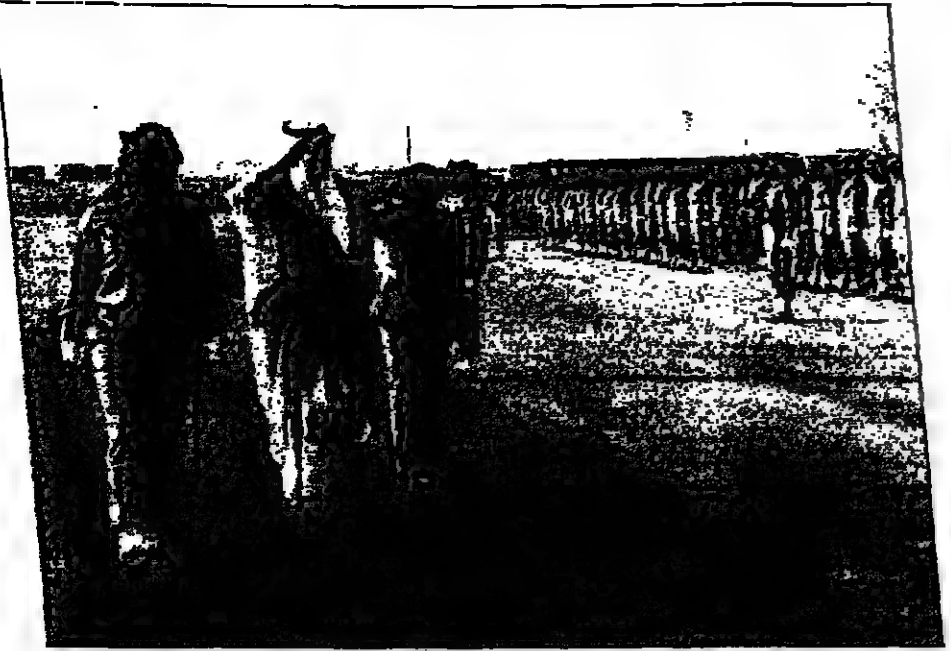
بالتقدم بعظيم الشكر

حضرة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبد الله بن عبد العزيز
ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

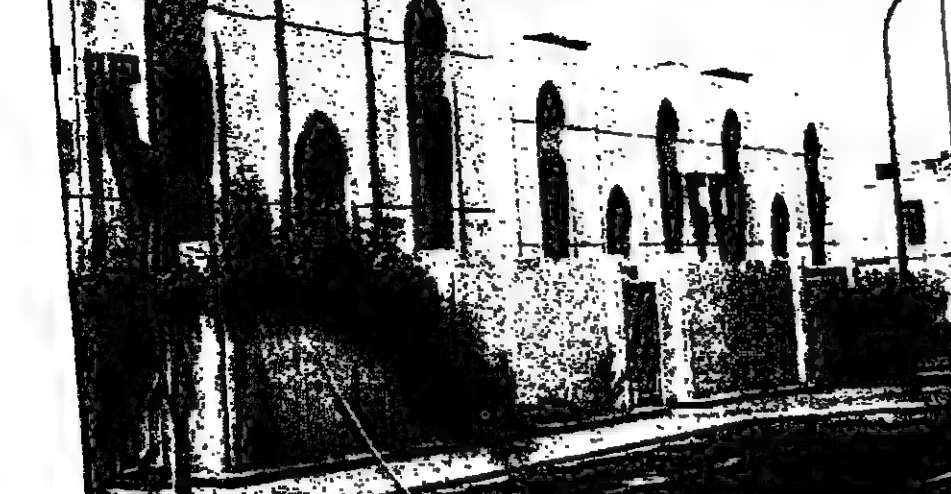
وتتمنى لسموه طيب الإقامة

مع تحيات مؤسسة ربيع مانع ربيع لصاحبها ربيع مانع ربيع

ت ١٢-٥٤٢٢/٢٠-٥٠٠٠٠٠٠٠ ص ب ٧٧ ست ١٢



رجال وضباط الحرس الوطني

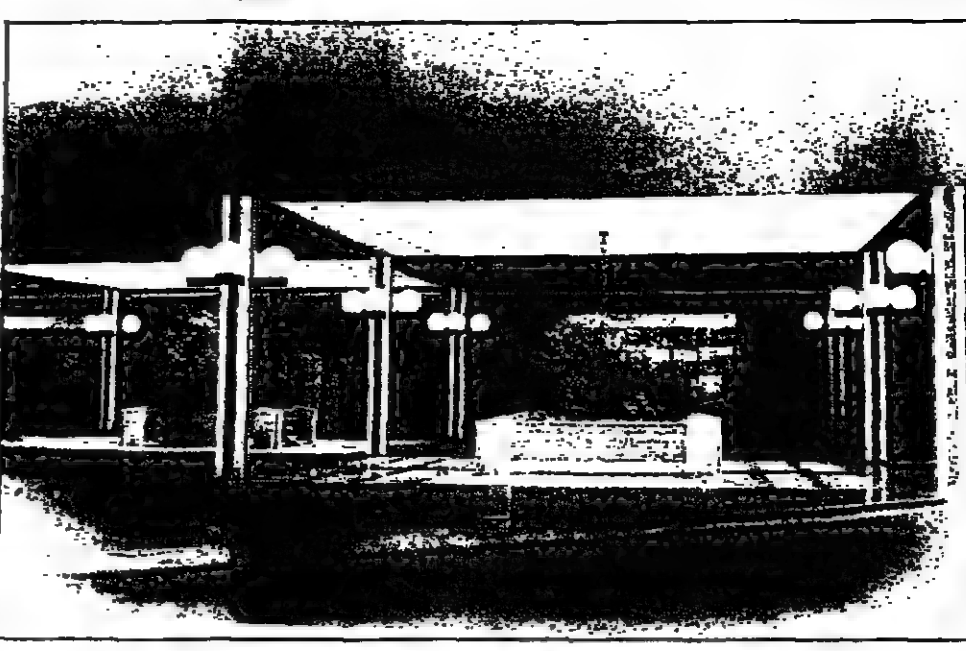


وحدة سكنية توضح روعة التصميم

شهر ربيع الثاني من هذا العام وتضم غلا سكنية ومباني ومرافق عامة مزودة بالخدمات والمرافق الضرورية لتأمين راحة ساكني المدينة وتضم هذه المدينة ٢٥٠٠ فيلا سكنية الى جانب مشروع اسكان الحرس الوطني في جدة والذي يضم ١٢٥٠ فيلا سكنية ومشروع ديارب وبه ايضا ١٢٥٠ فيلا تحت التنفيذ ومدينة اسكان الحرس الوطني بالدمام - وتشتمل على ١٢٣٦ وحدة سكنية .

وملك خطط وتصاميم جاهزة لانشاء مناطق سكنية ومدن متكاملة في مناطق اخرى من المملكة حسب معرفة الاوضاع والاحتياجات الفعلية .

رعاية طبية .. ومستشفيات على مستوى عالمي
كان امرا طبيعيا ان تحظى الخدمات الطبية بأهمية قصوى من القائمين على الحرس الوطني وفي مقدمتهم صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز .. فتمنح تولي سموه رئاسة الحرس الوطني عام ١٣٨٧ بدأت الانشطة الكبرى نحو تطوير الخدمات الطبية لمسؤولي الحرس ومقاتلاتهم .



مستشفى الملك فهد للحرس الوطني

خدمات طبية للمنوبين والمواطنين .. دور تعليمي وثقافي متكامل للحرس الوطني

الحرس الوطني على ايجاده اول الحرس الوطني اهتماما كبيرا بتوفير السكن المستقر لكل اسرة من اسر الجنود والضباط لتوفير الحياة الاسرية المستقرة لهم . ومن اجل هذا الهدف شرع في

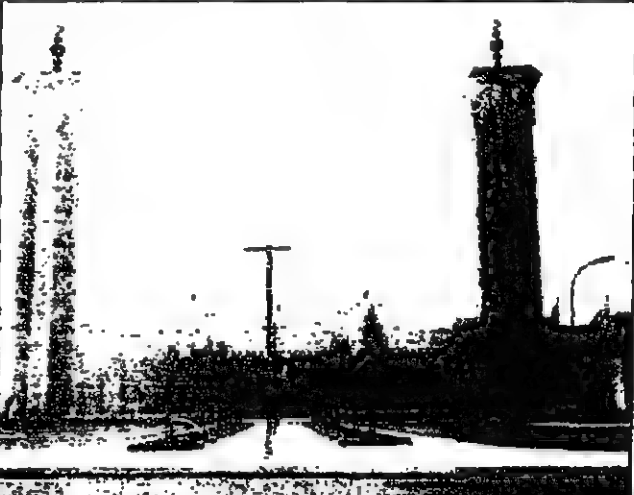
انشاء مدن سكنية متكاملة في ميسكات الحرس الوطني لاسكان عائلات جنود هذه العسكرية . وقد تمتد التكاليف الاجمالية لشوارع اسكان الحرس الوطني مبلغ ١٤٠ ألف مليون ريال موزعة على مختلف مناطق المملكة .. تشمل مدينة سكنية متكاملة تم انشاؤها في خضم الحان بالرياض وافتتحها خادم الحرمين الشريفين في شهر شعبان من العام الماضي وتضم ٥١١١ فلة سكنية تعد بحق معجزة اسكانية من حيث التصميمات والمنشآت والمرافق واقامت على طرز معمارية رائعة الجمال والتنظيم .. كما تشمل مدينة سكنية متكاملة في الاحساء تفضل خادم الحرمين الشريفين بافتتاحها في

سبد الد...
مية له...
بالعلم...
فة والمعرفة

اعداد : مركز المعلومات

ولذلك فانها تجمع ما بين الانضباط العسكري والمركزية التي تسود الوحدات العسكرية وبين حرية العمل والتصرف والاختيار في مجال التعامل بين الطلبة والمدربين والاساتذة والمتابعين .
وتلحق الكثير من الامال على دور هذه الكلية في المستقبل ازاء ما تحظى به من رعاية صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز الذي يؤمن بأهمية العلم والثقافة في العسكرية الحديثة وفي هذا يقول سموه :
« عندما قربنا انشاء الاسلام العلمية ووحدة الدراسات في كلية الملك خالد العسكرية ، كنا نتطلع من قناعتنا بان الانتصار في اية ظروف مشروطة بالانضباط في مجال البحوث والتفكير العلمية قبل ميلادين القتال .. فطموحنا وليدة امل تحقق اليوم ما هو ممكن غدا .. وننجز غدا بلان الله ما هو مستحيل اليوم . »
هذه الامال يدعمها وجود قائد شامخ متمسك على رأس هذه الكلية هو صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبد الله بن عبد العزيز .

احدث المدن المتكاملة انطلاقا من النظرة الشمولية في التخطيط للمستقبل واستكمالاً للوضع الحضاري الذي يعمل



المسجد وأهميته

الغرفة التجارية الصناعية بنجران

يتشرف أعضاء ومندوبو

بالتقدم بعظيم الشكر والامتنان

لحضرة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبد الله بن عبدالعزيز
ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

على تشرف سموه بزيارة منطقة بنجران
وبيتمنون لسموه طيب الإقامة

الغرفة التجارية الصناعية بنجران شارع الخزان ص.ب ١١٣٨ ت ٥٢٢٣٧٣٩



هكذا آمنه الأصل

زوار الجندرية :

مكرم محمد احمد :

المهرجان يحقق التوازن المادي والروحي للانسان السعودي القرية الشعبية تجسد وحدة التراث العربي

ابناء عمان :

بهجرتنا بهما شاهدنا ونأمل في مهرجان خليجي



القرية الشعبية

مع تواصل فعاليات المهرجان الثالث للتراث والثقافة ، تتواصل رموز الفول من قبل ضيوف المهرجان من مختلف الانحاء ، وجميعهم يحرصون على المشاركة في هذا الحدث الثقافي الهام ، وعلى قيمة التراث الحضاري وارتباطه بالحاضر والمستقبل ، ويكافؤ تواصل مشاهيرها للمهرجان من خلال تسجيل انطباعات الزوار حول ما شاهدوه وما لمسوه وما اذا كانت لهم ملاحظات تقيميه لا شك ان القائمين على المهرجان يهدفون الى الاستفادة منها مستقبلا ..

تجاوز المندول المادي كان اللقاء الاول مع الاستاذ مكرم محمد احمد رئيس مجلس ادارة دار الهلال ورئيس تحرير مجلة المصور المصرية ، والذي تحدث عن انطباعاته فقال : ان اقامة مهرجان للتراث والثقافة بالجندرية يتجاوز مدلوله المادي الى مدلول اهم واكبر ينكر الجيل الجديد بالتراث والعادات التي تساهم في ثقافته وعادات ابيه واجداده .. ومن الندوة الثقافية الكبرى قال الاستاذ مكرم :

● اعتقد ان هذه الندوة ما كان لها ان تحقق هذا النجاح لولا مساندة ما يمكن ان نسميه بالتطور الثقافي في المملكة العربية السعودية ، وهذا ليس بغريب على هذه البلاد التي رعت الاسلام بسلمته ، وليس غريبا ايضا بعد هذه النهضة الثقافية الواسعة التي شاهدها في المملكة ، وهذه في الحقيقة كانت موضع ديمشقا وفخرنا واعتابنا ..

ومن زيارته لجامعة الملك سعود .. قال رئيس تحرير مجلة المصور :

● عندما تكون لدينا جامعة بهذا الشكل ، وعندما تكون هناك صفة من المثقفين بهذه الدرجة من الاتساع وبرعاية الفكر ، فالتى اعتقد انه ليس غريبا على وجه الاطلاق ان تتجسد الثقافة الكبرى ، التي تمسك الرغبة في المواجهة بين الحداثة والاصالة دون ان تفقد الاصالة جذورها الصحيحة ..

واستطرد الاستاذ مكرم قائلا : وانني اعتقد ان كل الذين شاركوا في هذه الندوة قد سعدوا بهذا التطور الثقافي الذي يعكسه تطور حضاري ومدى خارج جدران هذه القاعة ، وكلنا أمل ان يستمر

تحقيق :
عدنان حلاوي
محمد اليحيى

التجارة قبل الاسلام ومعه .. واعتقد ان هذه اكلت ما يمكن ان نسميه وحدة التراث العربي .. ومن ناحية ثانية ، فان امة حيلها لله بهذا الخير الواسع ، وحقت طرفة اقتصادية في حياة الناس ترى انه من الضروري ان تلتزم بتراثها وان تلتزم بمفاهيمها الاساسية ، وذلك امر هام حتى لا يفقد المادي بالتوازن الثقافي للانسان ، وتربية الاجيال الجديدة بالتراث والعادات ، واعتقد ان ذلك يغطي القوة بين التقدم المادي والايمان الروحي والثقافة للانسان السعودي ..

مع ابناء عمان وخلال جولتنا التقت معكاز بعد من ابناء سلطنة عمان الشقيقة الذين عبروا عن مشاعرهم وانطباعاتهم حول مشاهداتهم لحجرات المهرجان .. يقول عدنان الفضل - وهو طالب بكلية التربية بجامعة الملك سعود بالرياض : منذ العام الماضي والرغبة في زيارة المهرجان تداعب احاسيسنا حيث لم نتمكن من ذلك بسبب التزام فترة اقامة المهرجان في العام الماضي مع فترة الامتحانات بالجامعة .. والحمد لله فقد اتحت لنا فرصة لزيارة هذا العام وقد استمتعتا بكل ما اشتمل عليه المهرجان الذي نعتبره ملتقى للتراث الشعبي .. ويضيف الاخ عدنان قائلا بانه لم يلاحظ اي فارق بين التراث

السعودي ونظيره في عمان ، ولا شك ان ذلك يدل على وحدة التاريخ التي تجمع دول مجلس التعاون الخليجي ..

بهزني ما شاهدته وتلقى بومضان عملي اخر هو الاخ كامل احمد الذي حدثنا قائلا : لقد سمعت الكثير عن المهرجان الوطني للتراث والثقافة ، ولكنني عندما قمت بزيارته تأكد لي ان من يسمع غير من يشاهد بنفسه ، وانتبهت هذه الفرصة لايميب جميع اخواني القيمين في المملكة بضرورة القيام بزيارة المهرجان وان لا يفوتوا على انفسهم هذه الفرصة التي يتيحها لهم المهرجان للتعرف على تراث وعادات وتقاليد الابرار والاجداد خاصة بالنسبة للشباب الذي ليست لديه معلومات كافية عن هذا التراث ..

لقد بهزني ما شاهدته من فنون شعبية وصناعات تقليدية ، وشعرت بانني استعرضت تراث اباي واجدادى خاصة وان هناك الكثير من العوامل المشتركة بين تراثنا العربي سواء بالنسبة لمنطقة الخليج او كل مستوى وبلدنا العربي ككل ..

تلاحم الماضي والحاضر وتلقى بالاخ احمد سعيد الذي يدرس بكلية الطب - جامعة الملك سعود بالرياض - وهو من عمان الشقيقة ايضا .. وقال :

● هناك الكثير الذي لفت نظري في المهرجان ، خاصة طريقة تصميم المباني التي تمسك عبق الماضي والتاريخ ، ولا شك ان المهرجان يحقق التلاحم بين التراث القديم والحاضر ويبرز قدرات الابرار على تسخير وسائل وسيل الجيش والتألق مع الظروف والامكانيات المتاحة .. ولقد اعجبت كثيرا بجهاز التلحة - واحد الاقسام ويستخدم لاستخلاص الانوية من الاصطبايح لعلاج بعض الامراض التي كانت مستعصية وقد تاملت هذا الجهاز لانه يدخل في تخصصي بصفتي احد طلبة كلية الطب ..

مهرجان خليجي ونفذت لقاءاتنا بالاحياء الانشاء ابناء سلطنة عمان بقاء مع الاخ ايوب احمد بيرس الذي قال : لقد جئت لزيارة المهرجان من مختلف انبي واحد من المهتمين بالتراث الشعبي ووسائل جمعه وتنشيطه والحفاظ عليه ، حيث انني متخصص في دراسة التاريخ .. ويتساءل الاخ ايوب قائلا : لماذا لا يقام مثل هذا المهرجان كل عام في إحدى دول مجلس التعاون الخليجي خاصة وان جميع دول المجلس تشترك في نوعية التراث من عادات وتقاليد مما يجعل للمهرجان نقطا اعم واشمل وحتى يتسنى لجميع مواطني دول مجلس التعاون الخليجي الاطلاع



التي تراث المنطقة والوقوف على العوامل المشتركة التي تجمع ابناء الخليجي ..

صور تذكارية وتتواصل جولتنا فلتتق بومضان من الهند يحصل الجوسية البريطانية ، ويتحدث عن انطباعاته فيقول :

● المهرجان يعكس مدى التطور الذي شهده المملكة العربية السعودية في السنوات القليلة الماضية ، وكما اسفرت لاني لم اصطحب آلة التصوير الخاصة بي لالتقاط بعض الصور التذكارية حتى استطعت ان اعرضها على اصفاقي ممن لم تتح لهم فرصة مشاهدة المهرجان وسوف اعود مرة اخرى غدا اوبعد قد يمضيه الله لتحقيق هذه الرغبة ..

انجلض ضخم وتلقى بالاخ جيهي شويري الذي يعمل خبيرا بوزارة التخطيط والذي قال : بعد زيارتي للمهرجان نمت على عدم حضوري لحفل الافتتاح الذي ساهم في جعل الافتتاح ان المهرجان يعد انجازا ضخما يدل على حجم الجهود التي بذلت لظهور هذه الصورة المشرفة ، ونحن نقدر اهميته في ابراز التراث والحفاظ عليه ..

الخطوط في المهرجان ويحدث الاستاذ سعود حسن عثمان المسئول عن جناح الخطوط السعودية في المهرجان .. فيقول : ● يلاحظ ان اشتراك الخطوط السعودية في المهرجان هذا العام لم يكن بالمستوى المطلوب ، والسبب ان مشاركتنا جاءت متأخرة حيث بدأنا بالاستعداد ايام قبله فقط ، وبعد المهرجان بخمسة ايام فعالية في الاعوام الماضية بمضيفة الله تعالى .. وسوف نخفف موقعا يتلهم ومكانة الخطوط السعودية ..

صانع الطائرات والتقتنا باحد الصناع المشاركين في المهرجان وهو الشيخ ابراهيم عبدالله الامير الذي يهتم بصناعة الطائرات الاحذية الجلدية وصناعة القرب والطائرات « الطويل » وقد حدثنا عن مشاريعه فقال : ● لقد جاءت مشاركتي في المهرجان مسابقة ، وانا اعز بيهذه الفرصة لانها صنعتي وصنعة اجدادى واندمش لان البعض ينظر الى مثل هذه الحرف نظرة استهزاء رغم انها حرف فنية يزداد الطلب على مصنوعيها ويقتل عليها الاجانب والزوار بالاضافة لالاول المواطنين انفسهم ..

سعر الحذاء ٢٥٠ ريالاً ومن اسعار مصنوعيته يقول الشيخ ابراهيم ان سعر الطائر ٨٠ ريالاً ، وسعر القربة ١٢٠ ريالاً ، وطائرة العارضة يسجل سعرها الى ٢٠٠ ريال ، بينما يتراوح سعر الحذاء المصنوع من الجلد بين ٢٥ ، ٢٥٠ ريالاً ، بينما اجود الاحذية هو الذي يصنع في عترة ويصل سعر الحذاء الى ٢٥٠ ريالاً ..

صانع البازور صنع آخر يعمل في مجال صناعة البازور وهو الشيخ مسفر عبدالله الشهري وقد تحدث عن مصنعيته فقال : ● ان هذه الحرفة هي حرفة الاجداد وانا متمسك بها ولا استطع التخلي عنها رغم اني تجاوزت الستين عاما ، وفي حرفة مصرح بمسرتها لانها تنتج نخبة مينة تستخدم في الاقراخ والمناسبات المختلفة ..

أن ترفع أحراستك هاني
لأهالي منطقة نجران

يسر مؤسسة الحمور
لصاحبها على حمد حمور آل عباس

يقدم

حضرة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز
ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

وتتمنى لسموه طيب الإقامة

مع تحيات مؤسسة الحمور وكلاء شركتي ميتسوبيشي وكرايسلر العالمية
بمنطقتي نجران وشرورة « نجلان / الشايع العام ص ٤٣٦ ت ٥٤٢٢٤٤٦ »



محيط
خضبة امام
مسجد الحرام
معجزة الاله
والمعراج
من الحرمات

● الثقة بالنفس شيء محبب لدى الأغلبية من الناس .. فمن الوثائق أن قد استأثرت ما يصدقته فتاة واعترافاً من نفسها أن عمل من أعماله أو إنجازها حقق على طريق حياته .. أو أي طريقة إلى تعاقبه .. ووجد أنه نفسه ضحواً بمقامته ما يريدونه إلا الإنسان .. ويشعره بالمساعدة .. من خلال تجربة الثقة والاعتراف التي تبدو من خلال حديثه وذلك الأمر يمس إلى العمل من صنعته أيضاً ..

وأحياناً تكون الثقة بالنفس متجاوزة لكل الحدود المتعارف عليها ، وتجاوز ذلك الخط الوهمي

وزارة التعليم العالي

١. نحن للجماعة الإسلامية والمجتمعات اللّذين نحن رعاياها في استقطاب نلال الانتماء حية
التدريس والجماعة في أماكن مختلفة من الدولة وعلى الصعيد الوطني والجهوي؛
٢. أن تكون البلاد من موحدين
٣. أن تكون البلاد بقاءه والتكاتف
٤. أن تكون موحدة ثقافيا وعلى المواصلات المزدوجة لدى الجماعة فمن يتفرغ لديه
العلماء والمثقفين ويوفّر لجمهورهم تعليمات عالية الجودة الإسلامية الإدارية المالية
(المشروعات والمنازل) مسجداً وموسمياً مستقلة من ذلك المؤسسة موحدة عليها البنايات
الإسلامية وذلك في حدود المصايف ١٢/٧-١٦/٧ هـ

٧/١٧/٢٠١٤

١. اسم الجهة المحلية : جامعة محمد عبد القادر للعلوم والعلوم - إدارة الشؤون الدينية .

٢. اسم المصالح : الزاوية علوم محمد .

٣. تاريخ المصالح : ١٤٨٠

٤. رقم السند المحلي : ١٥٠٠ وتحتوي ٥٠٠ ريال .

٥. مكان بيع السند المحلي : اسم المصالح : المجلس الخامس (٣١١) .

٦. آخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت ١٦ شعبان ١٤٠٠هـ الموافق ٢٤ أبريل ١٩٨٧م المصادفة
للمناسبة والتمسك سبباً

٧. تاريخ تقديم العروض : اسم المصالح : رقم ٣١١ التاريخ الخامس - مكتب إدارة الشؤون الدينية .

٨. موعد فتح الخزانة : يوم السبت ١٦ شعبان ١٤٠٠هـ الموافق ٢٤ أبريل ١٩٨٧م المصادفة
والتمسك سبباً يوم ١٦ ربيع الأول (٣١١) تاريخ السند عرق رقم ٣٠٢١ .

٩. اسم الجهة المحلية : جامعة محمد عبد القادر للعلوم والعلوم - إدارة الشؤون الدينية .

تم فتح الحارثية يوم السبت 6 شعبان 1407م الموافق 4 أبريل 1987م

- ١- اسم الجهة المصلحة : جامعة كنفكة كنفكة للدراسات والبحوث - العراق - [إدارة المشتريات]
- ٢- اسم المالكين : عبيد الله محمد طهجة (اسم رقم ٤ على خارطة)
- ٣- رقم التعهيد : ١٤٧
- ٤- تاريخ استحداث العقد : ١٥٠٠ مائة ومجسم مائة
- ٥- مكان بيع المستندات : قسم المناقصات - الطريق الخامس بين (٢١)
- ٦- تاريخ مودع تقديم العروض : يوم السبت ١٧ من شهر ١٠١٧ الموافق ١٤ إبريل ١٤٧٧ الموافق للتقويم الهجري
- ٧- التاريخ والوقت مبدئياً
- ٨- مكان دفع العروض : قسم الإدارة رقم ٢١ الطريق الخامس بين مكتب إدارة المشتريات
- ٩- تاريخ دفع المبلغ : يوم السبت ١٧ من شهر ١٠١٧ الموافق ١٤ إبريل ١٤٧٧ الموافق للتقويم الهجري
- ١٠- التاريخ والوقت مبدئياً : يوم السبت ٢١ من شهر ١٠١٧ الموافق ١٤ إبريل ١٤٧٧ الموافق للتقويم الهجري

توجد فتح القلارييف: يوم السبت ٦ شعبان ١٤٠٧ هـ الموافق ٤ أبريل
النصف صباحا صبيحة الأمانة رقم (٦١) اليوم السابع خرفة رقم (٧٠٢).

[illegible]

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

[illegible]

قضى جميع الوطنيين الذين توجب لأجلهم ميثاق صلحهم بين المسلمين والمسيحيين في ما بينهم تقديم طلباتهم لأمانة البعثات الكاثوليك وذلك خلال مدة شهر من تاريخ نشره وإليه الموفق .

٧/١٧/٦٣٦

الجنادرية ١٩٠٠

لم تسعدني الظروف

لحضور مهرجان الجنادرية

الثالث هذا العام .. ولا

السامين الذين سبقاه

لأسياب لا أرى الوقت

مناسبا للخوض فيها الآن ..

ولن أكن مستعجلا لأفرغ ما

في جوف كما فعلها عزيزنا

القديم الجديد والهلال

الزخمة والحب عيد الرحمن

السماري في مستعجله في

جريدة الجزيرة في الأسبوع

الماضي ١٩٠٠

اليوم سلمص حديثي عن

الجنادرية ومهرجانها الثالث

هذا العام وفي مفهوم الموروث

الشعبي .. وأترك صراخي

وغيري وانضممت صوتا من

عدم إلى زميلنا السامري

فيما بعد حين ينتهي

للمهرجان وينفض سامري على

خير إن شاء الله ١٩٠٠

والشعبه لهذا الموروث

الشعبي فإن الكلام قد كرر

عنه وأصبح له أساطدة

ويعرضون في كل واحد يعنون

حتى بات الموروث الشعبي

فارس العصر ويجدنا من كل

ما هو مطروح على الساحة

العربية ١٩٠٠

وفي تصويري أن مهرجان

الجنادرية أكبر بكثير من

وسيلة لعرض التراث أو كل

ما هو موروث شعبي لأن

الجنادرية عملية تواصل

رئيسية بين الأجيال .. وجسر

شخم لربط الحاضر بالماضي

بالمستقبل .. وهو يؤكد عن

قيم وحضارة كان لها دورها

في التمهيد لحاضرنا اليوم ..

ولذلك متصل استقبلنا في

الدخ إلى شاء الله .. ولهذا

فالمسألة أكبر من تحديد

المفهوم الموروث الشعبي في

أطار هذا الفهم لحقيقة

مهرجان الجنادرية ١٩٠٠

واسمعي في تجاؤزي ..

لقد شخصيا لست مكتوبا

ولا متخصصا في التراث ..

ولما يشغلني في أنني مواطن

أحب أن تكون حقائق هذا

الوطن سلسلة متصلة

الطوائف لا تنقطع عراها إلى

أبد الأبدن بمشيتة لله ..

أول أسبوعية قصصية

في حدة

دخل الإنسان في وجوده هذا قدر

وتغير إليه الكائنات في قولها .. لكنت

بعد وقت قصير قطعت على فرستي

هذه المهرضة بانتفالك بأن

استرحمت من صراخي وسما

لشجرة فرعها في السماء .. رقية

فنانة تملك خجرا من نور تمدد في

وعى الآخرين فتفتح الشمس التي

قد غرق من لا يكون مستندا

لواجبتها .. وتنتهي عند الف

سفيرة وهزيمته مستوحاه من الف

أيلة وأيلة وكل القصة تدور حول

كلمة .. السيد .. التي جاءت في الليلة

الثالثة بعد الألف الثانية بشكل عابر

.. ولغني أنهم أحضروا الطفل من

خفاء بدوى ليلة استيقظ السيد ويريد

أبته .. ثم نزعها ليلة استيقظ

دعزان يريد زوجة .. ولا أرى لماذا

تخبرني ثلاثة نجيب محفوظ حيث

يسهل السيد بين السيد هانوس

السيد في الثالثة الذي يفرض قوته

وأوامره على زوجته ويضرب عليها

أشد الضرب حين تزور .. السيدة

زيت .. دون أنه يبدو في البيت

رأيا للقيم الدينية والأخلاقية ..

بينما يكتشف أبته في الليل أنه

جليف المغنيتات وربيب الموسيقى

والرسول .. هذه الأنابوية في

السلك لا تمنع أن يكون .. سي

السيد .. صاحب الكلمة النافذة ..

ولكن أبته .. وليست هذه من باب

الصدق وهو رجل أيضا يكتشف

خداه أبه .. فلماذا دوما الغفلة

والرجل دوما متيقظ .. والسيد في

قصة .. رجاء .. ليس بينه وبين

عريسه تكافؤ .. كل المراد أن تكون

هذه العروس مصدر تكتير للنسل

والذرية .. وكأنها تدمر بمصادرة

أو صر جديد .. والقهرمان .. عقله

الأصغر .. ورومان .. يترجم ..

لعلها أسماء فارسية أراد أن

تدعى بها القصة بعد تاريخها ..

ولكن الانكسار من الانحلال

والذاتي والذخول إلى بناء القصة

سمت المتشابهة والمتشابهة أدى إلى

تكوين تجربة ثرية ومختلفة أسفلة

إلى أن هذا البعد لم يظهر من خلال

السياق .. ولكن هذا لا يمنع أن

القصة اشتركت في أن تكون جرسا

إلى الإنسان ..

وأخيرا لعل يخلت إلى القصص

لجو خالي مجتمعي وفلسفياه

ومعومه .. ولكن القصص تجعلني

أقول أكثر مما قلته الآن .. وما

يجب أن يقال .. فربما لفرات مرة

ثانية لفرقت بأهماد ودالات

واحتالات أكثر والنسخ ..



نجيب محفوظ

عثمان الصنيي

عزيز ضياء

رقية الشبيب : أنا أحمل المشرفين على الصفحات الأدبية مسؤولية غياب رأس المهرأة ..

شريفة الشملان : لزال صوتي يرتفع للمطالبة بناد أدبي للمهرأة ..

رجاء عالم : دعونا لا نتحدث عن قلم المهرأة ككيل متخلف .. المهم ماذا تكتب ..

لعلها مغفلة في واقعها تتكلم داخل

حلم صغير بينما تتغير من حولها

الأشياء بقوة وسرعة تفوق قدرتها

على الاستيعاب وتقال من نظامها

ومدبرتها على إيقاع هذا التغير مدا

يؤدي إلى تدمير وجودها كالحصى

وهذه القاتلة تحمل نكسا عات

وجاهلة وبخبرة من جيل الذين

يحيون بها .. وعدم معرفتهم عن

فهمها .. ول كل مغفلة تتلقى

بقضية جزئية ضياء .. هذا ليس

الأطباء قرشم الخرافات عن

روية .. وهذا الموقف يعجز أن

تفكر المجهول للمرأة العربية .. هذا

الرجل متعلم ولكن لا تزال ثقافته

للمرأة أنها متاع .. فكيف تسمى

نفسها من تلجأ للثبية وتطلب

شوك نخل تحصى به حتى لا يتغير

بطنها ..

وتحضرنا قصة مريم العذراء

عندما لجأت إلى الشفة وكانت

تخلف وتخفي قوامها أو مستعجلا

ولم يلمن قلبها لسواها حتى

رضعت حملا ..

وإذا ربطنا بين القضية

والطغرية .. الأدبي والنموذج ..

جديدا تتلق بالبدن ورومان وزيارة

والدما .. حمايتها من الاعتداء .. مضاد

والصفت قوة ومصادر القوة ..

النفس انه عصر التشيخ والذي

ملا يصرح منه الثالث السريسي ..

وتفرض جمع هذه الرقائت بشكل

ثنائي .. وأما بشكل فردي لماذا ؟

وبينها للأنابوية ويحي برغيها

في تنافس أخلاقي كما تنفر من هذا

الرجل .. ولكن مسألة كين الرجل

هو الآخر .. والمرأة عطيفة أمر لا

هو وهجا

الأسبوعية القصصية

ومن مطلق أنها أول تجربة جيدة .. كان ذلك سببا رئيسيا في دفع

الحاضرات لتلقي مخاض أول تجربة .. فطالعنا الوجوه بعلماء استفهام

منتجة بترتيب .. لتتلاق هذه التجربة .. وكيف ستكون ؟

الوجوه .. تحمل تسلاوات .. والحيون تندفع بالترتيب مشدودة

للتجربة .. والمقول مفتوحة للتلقى .. وبدأت القصة رقية الشبيب في

قراءة قصتها بعنوان .. السجن الفردي .. تلتها القصة رجاء عالم فقرات

قصتها بعنوان .. الف ضيفه وقهرمانه .. ثم قرأت القصة شريفة

الشمائل قصتها بعنوان .. مقاطع من الحياة ..

بدأت الأسبوعية القصصية التسلية التي تقام لأول مرة جيدة بالتعاون

مع الجمعية القصصية التسلية والخيرية والنادي الأدبي جيدة وذلك مساء

يوم الأربعاء الموافق ١٤٧٧/٧/٢٥ هـ ومع بداية الأسبوعية بدأ للحضور

في الانصات للقصص عبر الدائرة التليفزيونية المغلقة ..

أنها بحق تجربة جديدة فتحلها المرأة السعودية اليبية .. فهي تأتي

كأول أسبوعية للقصصات جيدة بعد المحاولات الأولى بجزيرة .. وعلى تمت في

أطار التعاون بين الجمعيات التسلية الخيرية .. والأندية الأدبية في كلا

المنتقلين ..

● بدأت الأسبوعية القصصية التسلية التي تقام لأول مرة جيدة بالتعاون

مع الجمعية القصصية التسلية والخيرية والنادي الأدبي جيدة وذلك مساء

يوم الأربعاء الموافق ١٤٧٧/٧/٢٥ هـ ومع بداية الأسبوعية بدأ للحضور

في الانصات للقصص عبر الدائرة التليفزيونية المغلقة ..

أنها بحق تجربة جديدة فتحلها المرأة السعودية اليبية .. فهي تأتي

كأول أسبوعية للقصصات جيدة بعد المحاولات الأولى بجزيرة .. وعلى تمت في

أطار التعاون بين الجمعيات التسلية الخيرية .. والأندية الأدبية في كلا

المنتقلين ..

● بدأت الأسبوعية القصصية التسلية التي تقام لأول مرة جيدة بالتعاون

مع الجمعية القصصية التسلية والخيرية والنادي الأدبي جيدة وذلك مساء

يوم الأربعاء الموافق ١٤٧٧/٧/٢٥ هـ ومع بداية الأسبوعية بدأ للحضور

في الانصات للقصص عبر الدائرة التليفزيونية المغلقة ..

أنها بحق تجربة جديدة فتحلها المرأة السعودية اليبية .. فهي تأتي

كأول أسبوعية للقصصات جيدة بعد المحاولات الأولى بجزيرة .. وعلى تمت في

أطار التعاون بين الجمعيات التسلية الخيرية .. والأندية الأدبية في كلا

المنتقلين ..

● بدأت الأسبوعية القصصية التسلية التي تقام لأول مرة جيدة بالتعاون

مع الجمعية القصصية التسلية والخيرية والنادي الأدبي جيدة وذلك مساء

يوم الأربعاء الموافق ١٤٧٧/٧/٢٥ هـ ومع بداية الأسبوعية بدأ للحضور

في الانصات للقصص عبر الدائرة التليفزيونية المغلقة ..

أنها بحق تجربة جديدة فتحلها المرأة السعودية اليبية .. فهي تأتي

كأول أسبوعية للقصصات جيدة بعد المحاولات الأولى بجزيرة .. وعلى تمت في

أطار التعاون بين الجمعيات التسلية الخيرية .. والأندية الأدبية في كلا

المنتقلين ..

● بدأت الأسبوعية القصصية التسلية التي تقام لأول مرة جيدة بالتعاون

مع الجمعية القصصية التسلية والخيرية والنادي الأدبي جيدة وذلك مساء

يوم الأربعاء الموافق ١٤٧٧/٧/٢٥ هـ ومع بداية الأسبوعية بدأ للحضور

في الانصات للقصص عبر الدائرة التليفزيونية المغلقة ..

أنها بحق تجربة جديدة فتحلها المرأة السعودية اليبية .. فهي تأتي

كأول أسبوعية للقصصات جيدة بعد المحاولات الأولى بجزيرة .. وعلى تمت في

أطار التعاون بين الجمعيات التسلية الخيرية .. والأندية الأدبية في كلا

المنتقلين ..

● بدأت الأسبوعية القصصية التسلية التي تقام لأول مرة جيدة بالتعاون

مع الجمعية القصصية التسلية والخيرية والنادي الأدبي جيدة وذلك مساء

يوم الأربعاء الموافق ١٤٧٧/٧/٢٥ هـ ومع بداية الأسبوعية بدأ للحضور

في الانصات للقصص عبر الدائرة التليفزيونية المغلقة ..

أنها بحق تجربة جديدة فتحلها المرأة السعودية اليبية .. فهي تأتي

كأول أسبوعية للقصصات جيدة بعد المحاولات الأولى بجزيرة .. وعلى تمت في

أطار التعاون بين الجمعيات التسلية الخيرية .. والأندية الأدبية في كلا

المنتقلين ..

● بدأت الأسبوعية القصصية التسلية التي تقام لأول مرة جيدة بالتعاون

مع الجمعية القصصية التسلية والخيرية والنادي الأدبي جيدة وذلك مساء

يوم الأربعاء الموافق ١٤٧٧/٧/٢٥ هـ ومع بداية الأسبوعية بدأ للحضور

في الانصات للقصص عبر الدائرة التليفزيونية المغلقة ..

أنها بحق تجربة جديدة فتحلها المرأة السعودية اليبية .. فهي تأتي

كأول أسبوعية للقصصات جيدة بعد المحاولات الأولى بجزيرة .. وعلى تمت في

أطار التعاون بين الجمعيات التسلية الخيرية .. والأندية الأدبية في كلا

المنتقلين ..

● بدأت الأسبوعية القصصية التسلية التي تقام لأول مرة جيدة بالتعاون

مع الجمعية القصصية التسلية والخيرية والنادي الأدبي جيدة وذلك مساء

يوم الأربعاء الموافق ١٤٧٧/٧/٢٥ هـ ومع بداية الأسبوعية بدأ للحضور

في الانصات للقصص عبر الدائرة التليفزيونية المغلقة ..

أنها بحق تجربة جديدة فتحلها المرأة السعودية اليبية .. فهي تأتي

كأول أسبوعية للقصصات جيدة بعد المحاولات الأولى بجزيرة .. وعلى تمت في

أطار التعاون بين الجمعيات التسلية الخيرية .. والأندية الأدبية في كلا

المنتقلين ..

● بدأت الأسبوعية القصصية التسلية التي تقام لأول مرة جيدة بالتعاون

مع الجمعية القصصية التسلية والخيرية والنادي الأدبي جيدة وذلك مساء

يوم الأربعاء الموافق ١٤٧٧/٧/٢٥ هـ ومع بداية الأسبوعية بدأ للحضور

في الانصات للقصص عبر الدائرة التليفزيونية المغلقة ..

أنها بحق تجربة جديدة فتحلها المرأة السعودية اليبية .. فهي تأتي

كأول أسبوعية للقصصات جيدة بعد المحاولات الأولى بجزيرة .. وعلى تمت في

أطار التعاون بين الجمعيات التسلية الخيرية .. والأندية الأدبية في كلا

المنتقلين ..

● بدأت الأسبوعية القصصية التسلية التي تقام لأول مرة جيدة بالتعاون

مع الجمعية القصصية التسلية والخيرية والنادي الأدبي جيدة وذلك مساء

يوم الأربعاء الموافق ١٤٧٧/٧/٢٥ هـ ومع بداية الأسبوعية بدأ للحضور

في الانصات للقصص عبر الدائرة التليفزيونية المغلقة ..

أنها بحق تجربة جديدة فتحلها المرأة السعودية اليبية .. فهي تأتي

تفتون محلیہ

٤٤ آلاف شارع في الطائف بحالة جيدة
نعم
الحدائق والمتنزهات تنقصها دورات المياه ..

برنامج موضوع لذلك ،
دورات المياه
عويض السواط - الطائف -
الس .
الحدايق والمختبرات تنقصها
دورات المياه ، وهي من الخدمات
الضرورية التي لابد من تواجدها
فما ياكم ؟
● ماذا سحبح .. ونحن متفقون
مع إدارة الإرفاق على ان تكون
دورات المياه في المساجد القريبة من
الحدايق مفتوحة حتى يمكن
الاستفادة منها ، وكذلك في
المختبرات
تجهيز الاشجار
عبدالله عطار - الطائف -
السالة .
● كمية الاشجار في الطائف
اصبحت كبيرة ولكن بدون تقليم
او تنسيق للمظا ؟
● الاصبار بعضها صغير
ويحتاج لوقت حتى يكبر .. وراشع
الكمية تعتبر اعلا زائدة على قدرة
البديية ، وليس هناك ضرورة
لتنهيدية ، فهي جميلة بوضعها
الحال .
● مشعل لله الله الملكي ..
الروض ..
● زينت الطائف ولاحتظت مياه
مشيرة في الشوارع من مياه
الجاري وخاصة في الشوارع
الشعبية لعمدا ، لا تقوم البديية
بمعالجة هذه المسئلة ؟
● كنت اتمنى ان تذكر اسم
شارع معين لاحظت فيه هذه
الظاهرة ، وعلى اني تشكك على
هذه اللاحظة وسنأخذنا بعين
الاعتبار .
● نرحب بتأجير الحدايق
محمد عويضة .. الطائف ..
مؤسسة النقد ..
ما يمكن تأجير الحدايق في
داخل الخيرية لبعض المؤسسات
الرافية في فتح بعض الخدمات
السلمية ؟
● ماذا يسعدنا ، ولكن لابد ان
نقدر ماذا تريد هذه المؤسسات
تقديمه من خدمات ومكافآت
واشتراطات معينة حتى معرفتها

● هاتف خاص لتلقى شكاوى المواطنين

الانريد

تحويل الحداثق الى مقاه

موقع آخر؟
● هذه السيارات سيتم نقلها من
هذا المكان بعد أن يتم المرور بمرج
اللوحات منها ، لتتنازل لتسهيل
نقلها بعيدا ولي تحصل اللوحات ..
تلقاها ضمن جدران مبنى برنامج وتنسيق
مع الدور ..
الفاويزينس الخلع
مبارك راشد (الزمراني -
الطائف -
شاهدت في الرياض فاويزينس
الإضاءة معجبني حتى جدران الخلع
في بعض الشوارع حتى لا تضيق
الشوارع بأعمدة الكهرباء،
فعلمنا لا يتم تنفيذ هذا الاقتراح
في مدينة الطائف .
● الشوارع في الطائف لها
أوصاف ، والأرصفة للمشاة
ويمكن استغلالها لوضع أعمدة
الكهرباء ، والتشجير ، ولي لا
تحدث أية ضيقة .
● لاحظنا الآن إنشاء ممر
حديثة ، ويقام لها على
الشوارع على أن البلدية تمنع
ذلك ، وسبق أن قامت بعمله
لتكسيص الدرج الموجود فاصلا
وإيتم ..
● هذا البروز للدرج مستطع من
أرض الملك ابنه أصلا - أما القامة
ارجع الى الشوارع وراق الأسلوب
السيقان لمستوح منها ، وأرجو أن
نقلنا الى أي درج من داخل الشارع
وتحديد موقعه حتى يمكن النظر
فيه .
نرحب بالملاحظات
● لماذا لا يتم وضع هاتف خاص
للاستقبال لملاحظات وشكاوي
المواطنين حين يتجولون أية



ترحب بكل
الملاحظات

● مخطط طموح لمنطقتي الهدا والشفا



د . حجرة يدون الملاحظات والزميل قينان يتابع

على مدى ثلاث ساعات كاملة ، تواصل الحوار عبر هاتف عكاظي بين رئيس بلدية الطائف الدكتور حسن حجره والمواطنين من داخل الطائف وخارجها .

ولقد أكد شيفينا على أن خدمات بلدية الطائف تسير وفق برنامج دقيق ومحدد ، وأن كافة مطلب المواطنين المرتبطة بهذه الخدمات موضوعة كالاولويات في اطر هذا البرنامج .

وعقب انتهاء الحوار ، أعرب الدكتور حجره عن سعاداته وقناعاته بأن طلبات الطائف تقوم بإداء دورها بصورة مرضية ، مستدلاً على ذلك بما استنتجه من حوار مع المواطنين حيث اتسمت مطالبهم بالبساطة ولم يكن بينها مطلب مرتبط بأية مشكلة ، وقد حرص رئيس بلدية الطائف على تدوين كافة الملاحظات والاقتراحات التي تلقاها من المواطنين ، وفيما يلي تسجيل لما دار من حوار ..

الاستيعاب في هذه الحالات .. لها هو
 ولكم في هذا المصلحة
 ●● المصالح التجارية الموجودة
 مالاً مكتفى ، والسؤال هو :
 منعتكم البدء والشغل بلها مخطط
 صروح ليكون واجهة مناصرة
 للسياحة ، وأما ان يسرد
 التصريح العلم بعد انتهاء هذا
 المخطط ، وأما عرف ان منطقة
 الهدا هي منطقة زراعية ،
 والمزارعين منقول لديهم كل
 صحتهم ، وكما تعرف ان
 المنطقة موقوفة الترخيص بلها هي
 شي . حتى يتبين مخطئها ، علينا
 ان نتمثل قليلا في سبل تحقيق
 ما هو اكل واجمل ، وهذا شيء ليس
 في اليد .
 منصور محسن المالكى -
 جدة

نصيبه والبقية في الطريق، وإبرج
أن تراجعي لتعيد اسم الشارع
التي تمتد عنه .
راجعونا في أي تقصير
ذنب فلاح المقلبي - يتبع
الصناعية
● قرية عشيرة أصبحت مدينة
على طريق الرياض ، وليس فيها
خدمات بلدية ؟
● قرية عشيرة توجد بها خدمات
الطاقة ، والرشي ، وإصدار
تراخيص البناء ، وفي ذلك من
الخدمات مثل مراقبة الأسواق
والطعام ، والبلدية مهمة وهذه
201-11
201-11

الاصالات السعودية - الطائف
● ماهي نتائج زيارتكم لجنه ملك
من حيث ايصال خدمات البلدية
اليها ؟

المستوى فيها من غير أن
ضواحي المدينة ، ولأنصور أن
هناك أي تقصير ، ومن يلاحظ شيئا
من ذلك فليراجعنا حتى نتلافاه .

معيش علفش الشيشي .. السيل الكبير
 □ السيل الكبير يحتاج إلى تخطيط وإنارة وسفلة فتمت يدرك

لأداعي لتسوير الحقائق
سعيد الزهراني - الطفل -
مخطط السحلي

● يوجد عدد من الحقائق تحتني
بها البلدية، بصورة جيدة .
ولكننا نأمل أن تكون تسويرها

●● يتم ذلك قريبا حسب الامكانيات ، ويوجد في السيل عدة من الشوارع المسفلطة ، وخدمات البلدية الاخرى متوفرة بصورة جيدة .

● متى يتم تنفيذ طريق القيم الذي يبلغ طوله حوالي ثلاثة كيلومترات خاصة وقد حرمانا من الكثير من الخدمات بسبب عدم تعبيد الطريق ؟

● ● هذه الملاحظة لا يمكن تمهيدها على كل الشوارع، وعلى أية حال فالشوارع التي يتم فتحها عليه قبل اعادة اى مآكنات عليه قبل

● الناس، وسيتميزها بريق النخول إليها . كما أن تركيب أبواب خاصة لها يتطلب وجود عمالة لتقوم بفتحها وإغلاقها ولا أرى مبررا لذلك كله .

● لحفظ سقوط بعض اللوحات الإرشادية وعواجل الأعمدة التي

● هذا الطريق موضوع ضمن أولوياتنا . وسيجوز أن نطرح للمشاورين السفلة القادمة سيتم تنفيذها بأن الله تعالى .

● لجسور المشاة

● لهذا لا يتم تنفيذ جسور للمشاة

المحور التسلسلي : عوص
محمود غليون الحارثي
الطائف .. جامعي
حاصلنا على مفرد في الطائف
يكم كوننا من افرد القواد
السلحة المستحقين لها وال
الطائف - ام المراء
الربيع محمد الشريف -

تصلها ؟
● هذه اللوحات مازالت الى الآن في عبدة الشركة النفذة ولم تستلمها البلدية الى الآن ، وعند الاستلام سيتم التذك من سلامة كل اللوحات ، متبينة تعاون الماختر

● اضاعة جسر السداد تحيق
السائقين المارين عليه لانها
موضوعة في الجانبين ومركزة على
اعين سائقى السيارات
● اثاره الجسر في منتصفه ،
● ...

● قامت لجنة من البلدية بحصر

وعلى العكس - كما نرى في كثير من
الأمم - والبرص مضمحل على
مواصفات عالية ولا تنمو أن
هناك عاقبة بسبب الأشعة .
● الخلافة في الطائف تدعى
مستوها في الآونة الأخيرة ،

المخاطر المحتملة لتزوير في منطقة
الهدا، منذ العلم اعلم في فهل
بالإمكان اعلمنا عما تم بهما
الشان ؟ حيث ان الامساك
يتطلبون خاصة وان هناك
مدارس للمتن والتمت احتياج

وخاصة في بعض المناطق مثل شوارع شهر

●● معظم السكان - الان - يستحبون مستوى النظافة في الطابق ، وشوارع شهر الان مفتوح لعمل مشروع المجارى ، وتشترك

لذلك التزيم : متى يتم التصريح بالبناء فيه ؟

● تنكر ماقلت هذه اللجنة . جزء من هذا المخطط ليس عليه

● وقد رفع تلك الطلبيات وشاكال ، وهو الجزء الجنوبي

والاصحاحيات الى الجهات العليا ، ومصرح بالبناء فيه ، فلذا

والى الان لم يبلغ بشئ ، اما فكتت من هذا الجزء فستقبل

الاصحاح على التصريح الا انه

هذه الملاحظة وسوف ننتج بها
 خالق عبدالله العبيدي ..
 العزيز .. الطائف ..
 □ شوارع حي العزيزية .. جهة
 الجبل .. لم تستطع اني الآن .. فما
 هو السبب ؟ ..

أرض معدتي عليها
صالح سعد محمد السيفاني -
الطائف - مكة التسليف
● **مراحيض في مستوى الخدمات**
● **مراجعات السلامة قديمة**

●● هذه الإقعة وليست شوارع
حيث أن جميع شوارع المحي
سفلتة ، وأرجو أن تراجعني
وتحدد أسماء هذه الإقعة التي لم
تسفلت حتى يتم ادراجها ضمن
خطة السفلتة العامة .

فحين نقدم فيه منذ حوالي ثلاثين سنة، ونزيع منكم تطويره ؟
●● أولا ليس لدينا حق اسمه
●● والصحة ؟ وثانياً المناقشة التي
مقتضها بهذا الاسم ارض
التي هي ملكية عامة. K. a.

الحلقة الغربية
مهندس بدر السديري ..
الطلاب .. شعالي ..
●● المنتخب لاعمال البلدية يلاحظ
تركيزها على اعمال ثانوية مثل
التشجير، وذلك على حساب

●● هذه الخرافات تصح ان تراخيص من قبل مديرية الزراعة والمواشي معروف ان ان جميع المزارعين لابد ان يحصلوا على تراخيص من الجهات المعنية بذلك ، والبلدية لا تتعرض مع وجود

●● بآذن الله تتم سطة الشار
ضمن البرنامج الموضوع لسفلة
الشوارع في احياء المدينة
السيارات الثقيلة
عوض محمد الحضارتي

الطاف - حي السمسرة
لبنانيا في الحي ورشة للأخشاب
سببت لنا الكثير من المعاناة
أضغاث في وجود ورش أخرى
كما أنه لا توجد لدينا خدمات إنارة
ولا سفلتة فما بنا رايكم ؟

- الحلقة الغربية .. يحول دون وصول الخدمات الاخرى .. فما رأيكم ..
- الحلقة الغربية معظم شوارعها

●● مخطط الوشحاء . مخطط ورش . ويوجد الورش في هذا المي
ل حصفته التنظيمية اما بالنسبة
للخدمات الاخرى فموضوعه ضمن
الاوراق . ومخطط الوشحاء اأخذ

[illegible]

نوعی

بِمَزِيدٍ مِنَ الْحُزْنِ وَالْأَسَى
مَنْسُوبِ
خِدْمَاتِ بَتْرُومِينَ رَابِعِ
أحد مشروعات المؤسسة العامة للبترول والمعادن (بترومين)

يَنْعَوْنَ زَمِيلَهُمْ
أَيُّوبُ مُحَمَّدٌ عَمْرُ مَدَنِي
 شقيق الأستاذ / فتحي محمد عمر مدني
 مدير إدارة الخدمات الإدارية

الذي وافته المنية
يَوْمَ الْأَحَدِ ١٤٠٧/٧/٢٢م الموافق ١٩٨٧/٢/٢٢م

سَائِلِينَ اللَّهَ الْعَلَى الْقَدِيرِ أَنْ يَتَعَمَّدَ الْفَقِيرَ
بِوَسْأَةِ رَحْمَتِهِ وَيُسْكِنَهُ قَسِيحَ جَنَاتِهِ وَيُلْهِمَ
أَهْلَهُ وَذَوِيهِ الصَّبْرَ وَالسَّلَوانَ.
”إِنَّا نَدُوْا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ“

1000

